



Courte présentation

- née en 1947 à Zurich, formation dans le domaine agricole (diplôme de la Confédération Suisse)
- diverses formations continues (marketing)
- active en formations pour adultes jusqu'en 1997
- guidance du projet «PFD », projet femmes Zurich
- guidance du projet environnement avec le Dr Peter Sauter, ETH Zurich
- projet tourisme et séjour à Pékin (Chine)
- depuis 1998 : conseil, training et développement en organisation d'évènements GFK- Pop- Arts et projets pour enfants (conseillère indépendante)
- séjours aux Etats- Unis Projet Musique Chicago
- Projet pour enfants à New York
- 1999 : premier livre de Zwirbel (« Une vache en voyage »), écrit sur le vieux bateau par Guy Lombardo à La Belle (Floride)
- 2002 : projet pour enfants et adolescents « Cantate des Paysans de Jean Sébastien Bach BWV 212) dès 1742» à l'Expo02 Suisse et Köthen (Saxe- Anhalt)
- 2003 – 2009 collaboration officielle entre Zwirbel projets pour enfants et fondation Château Leuk
- 2006 : projets pour enfants Expo005 Japon avec la présence de la Suisse
- 2007 – 2008 accompagnement de divers nouveaux projets avec le team Zwirbel Projets
- Internationales Suisse – Allemagne
- projets pour enfants Münsterschule Doberman (Allemagne)
- Projet Lady Dieskau Université de Rostock
- projet pour enfants Cologne

Grâce à mes formations, mes activités professionnelles et mon large engagement social pendant de nombreuses années, je dispose, à part de mon talent interpersonnel et mes aptitudes de modération pour un travail pluri compétent, d'une multitude de savoir et d'expériences de la vie. Compréhension, circonspection et la capacité d'intuition n'excluent pas parfois des coins et arêtes de ma part. Enfin, le rôle de « conseillère », « intermédiaire », « aidante au développement », « modératrice » et « promotrice » ne peuvent pas être accomplis sans un propre profil. Depuis l'année 2000, j'importe mon savoir et mon engagement (volontaire) pour Zwirbel Projets Internationales pour Enfants. Depuis les abattages des animaux (maladies), je me sens particulièrement défiée de montrer le respect des animaux aux enfants. Le domaine du Pop- Art- Event montre de maintes possibilités pour cela.

Soyez convaincu de ma créativité et de ma force d'innovation !